

Premi Ubu Teatro, vince "Macbettu": è lo spettacolo più bello dell'anno

📅 17 dicembre 2017 📁 Cultura, Culture, In evidenza 07

101

Consiglia

Condividi

Tweet

Condividi

G+



["Non vedo l'ora di non vederlo". aveva scritto il critico teatrale Franco Cordelli sulle pagine del](#)

[Corriere della Sera](#), recensendo *Macbettu*

l'emozionante spettacolo di **Alessandro Serra** tratto dal *Macbeth* di **William Shakespeare**. Una stroncatura che fece scalpore, e che sabato sera è stata sonoramente smentita dall'Associazione **Ubu Franco Quadri**, in pratica il gotha della critica nazionale che ha assegnato allo spettacolo prodotto da **Sardegna Teatro** il premio

come miglior spettacolo dell'anno.

La cerimonia si è svolta ieri, sabato 16 dicembre al **Piccolo Teatro Studio di Milano**, ed è stata trasmessa in diretta radiofonica su **Rai Radio3** per il programma *Piazza Verdi*. [Nove le candidature che si era aggiudicata Sardegna Teatro](#) con le sue nuove produzioni e che hanno visto sul podio anche *"Il cielo non è un fondale"* di **Daria Deflorian** e **Antonio Tagliarini** premiato come miglior allestimento scenico grazie al lavoro di **Gianni Staropoli**.

Grande la soddisfazione di **Massimo Mancini**, direttore generale di Sardegna Teatro che ha voluto sottolineare il lavoro di squadra: *"Macbettu, è un'eccellenza, ma non un'eccezione – ha dichiarato a poche ore dalla premiazione – Sono tanti gli artisti che ruotano intorno a Sardegna Teatro, e non solo, con progetti interessanti e di grande valore. Grazie a Cagliari e Nuoro, due città che hanno messo la cultura al centro dei propri processi di cambiamento".* I riconoscimenti nazionali assegnati ieri al Piccolo di Milano sono dunque un'importante conquista, che proiettano la Sardegna aldilà dei confini locali manifestando la sua esplicita qualità produttiva e artistica e la capacità di esportare modelli virtuosi.

Il progetto di **Alessandro Serra**, regista, autore, fondatore nel 1999 del Teatropersona, era nato alcuni anni fa durante una settimana di reportage fotografico: [l'idea era quella di compiere un viaggio per i paesi della Sardegna in cerca della materia viva dei Carnevali](#) per poter tradurre in sardo il *Macbeth* di Shakespeare e, come nella più pura tradizione elisabettiana, farlo recitare da soli uomini. Nel 2014, **Valeria Ciabattoni**, direttore artistico del

BLOGGER



Ventitré anni di rivoluzione rock: Cristiano Godano si racconta a Cagliari

📅 14 dicembre 2017

1994. C'è fermento in Italia, l'ambito musicale è in rapida crescita grazie ad un lavoro di ricerca importante nel settore indipendente. In particolare il Consorzio Produttori...

Cedac Circuito Multidisciplinare, investi nel progetto facendo partire una serie di laboratori e una residenza artistica al teatro Montiggia di **Palau** e mettendo in contatto il Tric Sardegna Teatro col Teatropersona.

In uno spazio scenico vuoto, attraversato solo da corpi intenti a disegnare luoghi ed evocare presenze (ricordiamo, straordinari, gli attori **Fulvio Accogli**, **Andrea Bartolomeo**, **Leonardo Capuano**, **Andrea Carroni**, **Giovanni Carroni**, **Maurizio Giordo**, **Stefano Mereu**, **Felice Montervino**), anche i rumori delle pietre sonore di **Pinuccio Sciola** e i suoni feroci e potenti di una lingua (lo spettacolo è recitato in barbaricino) che trasformava in canto la forza dirompente della natura.

Donatella Percivale

Per ricevere gli aggiornamenti di Sardiniapost nella tua casella di posta inserisci la tua e-mail nel box qui sotto:

Ho letto e acconsento l'informativa sulla privacy

[Informativa privacy Sardiniapost](#)

Iscriviti

0 commenti

Ordina per



Plug-in Commenti di Facebook

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:

"Macbettu", è in lingua sarda lo spettacolo più bello dell'anno

'Macbettu', ironia sulla Rete dopo la stroncatura del critico sul 'Corsera'

Mamoiada come Birmingham, Serra firma "Su Macbettu" in lingua sarda

Al Lirico il Macbeth firmato Micha van Hoecke: "In scena il codice dei samurai"

Spettacolo, Sardegna Teatro conquista nove candidature al Premio Ubu