

MACBETHU - TEATRO MASSIMO - CAGLIARI - 21-22 SETTEMBRE 2016

Now TV: Promo Fino al 30/9

Guarda 5 Puntate di X Factor e 30gg di Serie TV a 1€. Affrettati, Scade il 30/9!



☰ Sarda News

primo studio

tratto dal Macbeth di William Shakespeare

di |Alessandro Serra

con |Fulvio Accogli, Andrea Bartolomeo, Leonardo Capuano, Giovanni Carroni, Maurizio Giordo, Stefano Mereu, Felice Montervino, Leonardo Tomasi

traduzione in sardo e consulenza linguistica| Giovanni Carroni

collaborazione ai movimenti di scena | Chiara Michelini

regia, scene, luci, costumi Alessandro Serra

foto Antonio Baldino

produzione | Sardegna Teatro e Teatropersona

Con il sostegno di Cedac e Regione Toscana Sistema regionale dello spettacolo dal vivo

Si ringrazia il Comune di Carbonia e Palau

Il Macbeth di Shakespeare recitato in sardo e, come nella più pura tradizione elisabettiana, interpretato da soli uomini. Questo il progetto di Alessandro Serra, regista e fon Barbagia. I suoni cupi prodotti da campanacci e antichi strumenti, le pelli di animali, le corna, il sughero. La potenza dei gesti e della voce, la confidenza con Dioniso e al forze della natura domate dall'uomo. Ma soprattutto il buio inverno. Sorprendenti le analogie tra il capolavoro shakespeariano e i tipi e le maschere della Sardegna.

<http://www.teatrostabilellasardegna.it/spettacolo/macbettu> [<http://www.teatrostabilellasardegna.it/spettacolo/macbettu&h=9aqqg4aoz&enc=aznazafy6eoybypylranln>]



Pin it

Fonte: [kalaris Eventi](#)