

Sardegna Reporter utilizza i cookie per migliorare la tua navigazione sul sito. Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti, anche per inviarti messaggi promozionali personalizzati. Continuando la navigazione ne accetti il loro utilizzo. [Informazioni](#) [Accetto](#)

**Sa**rd  
**R**degna  
**Reporter**.it



**Prima di mettere il fotovoltaico a casa, leggi queste 3 novità che stanno cambiando il mercato**  
(DA FOTOVOLTAICO PER TE)

ULTIMA ORA ATTUALITÀ NAZIONALI SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI MEDICINA Cerca

[Home](#) / [LE PROVINCE](#) / [Cagliari](#) / Cagliari. Teatro Massimo, il 20 ottobre debutta "Purpurine"

# Cagliari. Teatro Massimo, il 20 ottobre debutta "Purpurine"

Di [La Redazione](#) pubblicato il 19 ottobre 2016

SHARE TWEET SHARE SHARE 0 COMMENTI

## Storie di Uomini e di Fiumi.

Lungo le rive del Fiume Azzurro cercando la Cina di ieri e di oggi. Scopri ora! Vai a [stefanocammelli.com/Libro/Cina](http://stefanocammelli.com/Libro/Cina)



sardegna  
reporter.it  
3035 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina

Condividi

Di che ti piace prima di tutti i tuoi amici



Share Mi piace Condividi 1



Debutta il 20 ottobre **PURPURINE** un assaggio dall' Elektra di Von Hofmannsthal a cura di Lia Careddu e Cristina Maccioni, due socie storiche del Teatro di Sardegna che per l'occasione hanno seguito una giovane ragazza italo- francese di 17 anni nell'interpretazione della piece.

Due sorelle gemelle affrontano la morte del padre in maniera differente. Come il Yin e Yang, Elektra e Chrysothemis possono essere viste come la dualità dell'anima. Non che ci sia una parte buona e l'altra cattiva, ma che l'uomo ragiona in opposizioni. Fuggire e vivere o rimanere e morire. Dimenticare o vendicare.

## Film Gratis

Tutti i Tuoi Film Preferiti  
Online. Guardali con  
Film Fanatic!

[download.filmfanatic.com](http://download.filmfanatic.com)

**20/21 OTTOBRE ORE 19.00**

Sardegna Teatro

Teatro Massimo sala M3

Sardegna Reporter utilizza i cookie per migliorare la tua navigazione sul sito. Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti, anche per inviarti messaggi promozionali personalizzati. Continuando la navigazione ne accetti il loro utilizzo. [Informazioni](#) [Accetto](#)

a cura di Lia Careddu e Cristina Maccioni  
 con Anna Lou Toudjan  
 paesaggio sonoro Alessandro Atzori  
 scene Sabrina Cuccu  
 luci Stefano Damasco  
 produzione Sardegna Teatro

Gemelle e principesse di nascita, cresciute nell'infanzia reale; un vero paradiso. Ma quando il re Agamennone, il loro padre, deve partire in guerra a Troia, sua moglie la regina Clitemnestra passa il suo tempo con Egisto, un amante. Entrambi sperando di non rivedere mai Agamennone e così ottenere un potere totale sulla città e i suoi abitanti. Ma una tragedia non si può evitare, il destino è il destino. Agamennone torna dalla guerra vincitore ma non aveva il minimo dubbio che sua moglie e il suo nuovo amante avessero previsto di ucciderlo. Così Egisto e Clitemnestra governano senza pietà, due demoni al potere, criminali senza limiti, senza morale. Elektra si ribella e, trattata come una schiava, aspetta di vendicare il padre con l'aiuto del fratello scomparso : Oreste. Dall'altra parte, Chrysothemis vive con la paura della morte, e spera ogni giorno di fuggire e ricominciare a vivere come tutte le donne. Elektra, all'opposto vive con la morte, nella consapevolezza del sacrificio per la vendetta.



Cagliari. Teatro Massimo, il 20 ottobre debutta "Purpurine"

Mi piace [Condividi](#) 1



[ARTICOLI CORRELATI](#) [NEWS](#) [SLIDE](#)

← **Precedente**

**Cagliari. Geoparco, il Consiglio chiederà una proroga della convenzione con Ati Ifras**

**Successivo** →

**Cagliari. sequestrati beni a 2 funzionari pubblici e a 4 imprenditori**

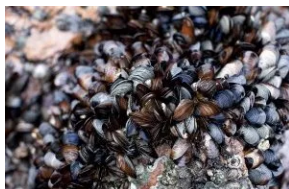
POTREBBERO INTERESSARTI...



**Cagliari. 25 ottobre, i poeti Rondoni e Pacilio ospiti dell'Università**



**U.N.U.C.I., la delegazione di Oristano in visita a Sorgono**



**Oristano. Ruba cozze da un allevamento, denunciato 71enne**

INVIARE UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*


Sardegna Reporter utilizza i cookie per migliorare la tua navigazione sul sito. Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti, anche per inviarti messaggi promozionali personalizzati. Continuando la navigazione ne accetti il loro utilizzo. [Informazioni](#) [Accetto](#)

Nome \*

Email \*

Sito web

Svolgi la seguente operazione \*

IX + otto =  

Commento all'articolo

Copyright © 2015 SardegnaReporter.it - Testata indipendente – Registrazione Tribunale di Tempio Pausania, registro stampa n° 96, decreto del 12.09.2002

[Home](#) [La testata](#) [Redazione](#) [Accedi](#) [Informativa](#) [Informativa sui Cookie](#) [Contattaci](#)  
[Sitemap](#) [Album Fotografico](#)

Social Media Auto Publish Powered By : [XYZScripts.com](#)